

Renseignements et inscriptions

VOSGES ARTS VIVANTS
8, rue de la Préfecture - 88088 EPINAL cedex 9
Tél : 03.29.29.87.08
Courriel : schevallier@cg88.fr

www.zestage.blogspot.com

VOSGES
ARTS
VIVANTS

Association départementale
pour la musique, la danse
et le théâtre

CONSEIL GÉNÉRAL
des Vosges



© Créateurs d'images tel. 03 29 39 32 62

8^e ÉDITION

ZE STAGE

4 — 11 07 2009

à Neufchâteau (88)

VOSGES
ARTS
VIVANTS

STAGE INSTRUMENTAL
ET VOCAL AUTOUR DU JAZZ,
DES MUSIQUES IMPROVISÉES
ET DES MUSIQUES DU MONDE

BULLETIN D'INSCRIPTION

à renvoyer impérativement avant
LE 15 JUIN 2009

NOM :
Prénom :
Date de naissance :
Adresse :
CP : Ville :
Tél. :
E-mail :

JE M'INSCRIS POUR

Option 1 : **370 €**
Pension complète et formation instrumentale

Option 2 : **300 €**
Pension complète et formation vocale

Option 3 : **275 €**
Demi-pension et formation instrumentale

Option 4 : **180 €** - Demi-pension et formation vocale

Option 5 : **180 €** - Formation instrumentale seule

Option 6 : **90 €** - Formation vocale seule

Pour les instrumentistes,

• Instrument pratiqué pendant le stage :

• Niveau :

• Activités Musicales (Ecole de musique, orchestre, chorale...)

Pour les chanteurs,

• Tessiture :

• Activités Musicales (Ecole de musique, orchestre, chorale...)

Arrivée des stagiaires le 04.07.2009 au matin,
départ après le concert de clôture
le 11.07.2009 au soir.

DEPUIS 8 ANS, VOSGES
ARTS VIVANTS SE DONNE
POUR OBJETIF DE FAIRE
DÉCOUVRIR DE NOUVELLES
PRATIQUES ET ESTHÉTIQUES
À TRAVERS NOTAMMENT
SON STAGE D'ÉTÉ
« ZE STAGE ».

ZE STAGE

QUI, QUOI, COMMENT, OÙ...

PENDANT UNE SEMAINE,

nous vous proposons une initiation et un approfondissement de techniques et de savoirs en lien avec le jazz, les musiques improvisées et d'aujourd'hui.

L'ESSENCE MÊME DU STAGE

repose sur la pratique collective à travers des ateliers, des ensembles (de la petite formation au grand orchestre) et des concerts, le tout encadré par des musiciens et pédagogues professionnels :

David CHEVALIER / Jean-Christophe CHOLET
Geoffroy DE MASURE / Philippe HUMBERT
Sébastien MAIMBOURG / Laurence SALTIEL
Geoffroy TAMISIER

Pour plus d'informations sur l'équipe et le stage, rendez-vous sur :
www.zestage.blogspot.com

ZE STAGE S'ADRESSE AUX :

- INSTRUMENTISTES À VENT : trompette, flûte, tuba, trombone, cor, saxophone, clarinette...
- PERCUSSIONNISTES DIGITALES
- BATTEURS
- CHANTEURS (entre 12 et 26 ans)
- GUITARISTES
- PIANISTES

Avoir un bon niveau de pratique instrumentale et vocal (équivalence 1^{er} cycle d'école de musique soit environ 4 années d'enseignement).

ZE STAGE EST OUVERT À :

- 50 stagiaires instrumentistes à vent
- 5 batteurs
- 2 pianistes
- 6 ou 7 guitaristes et bassistes
- 20 chanteurs

ZE STAGE S'ADRESSE ÉGALEMENT AU TOUT PUBLIC

avec 4 concerts programmés :

- Mardi 7.07** → CONCERT DES PROFS
- Mercredi 8.07** → JAM SESSION
- Jeudi 9.07** → CONCERT PROFESSIONNEL
- Samedi 11.07** → CONCERT DE CLÔTURE

→ 8 JOURS
DE PRATIQUES COLLECTIVES
INSTRUMENTALES ET VOCALES

→ 8 ARTISTES
INTERVENANTS PROFESSIONNELS

→ 13 ATELIERS DIFFÉRENTS

→ 4 CONCERTS

PROGRAMME DE LA SEMAINE

DES ATELIERS RÉGULIERS

→ Pour les chanteurs

ATELIER JAZZ VOCAL : découvrir ou approfondir la technique vocale, l'interprétation, la pulsation, l'improvisation à travers différentes approches des musiques de Jazz(s), à travers des jeux vocaux et rythmiques utilisant le scat, l'harmonie, l'interprétation et l'improvisation en solo et en polyphonie.

ATELIER DE MUSIQUE AMAZONIENNE ET AFRO-BRÉSILIENNE : une découverte des rythmes et musiques qui font partie du Brésil d'avant la bossa nova : Afoxê, Chants Krahos, Chants sacrés du Candomblé Oxù, Oxala, Oxum...

→ Pour les instrumentistes

TUTTI : les musiciens se retrouvent autour de 2 ou 3 pièces en grand orchestre.

STANDARDS : l'écriture, l'histoire de la musique et l'interprétation vues à travers 3 ou 4 standards. Pour tous les stagiaires.

MATCHS D'IMPRO : travail sur l'improvisation totalement libre basé sur des jeux ludiques favorisant l'expression « spontanée ».

→ Pour tous

TRIO, ETC... : les modes de jeu en petite formation.

ATELIER VOCAL POUR TOUS : choix d'un ou deux titres pour permettre aux instrumentistes de s'expérimenter à travers leur voix.

DES ATELIERS AU CHOIX

→ Les chanteurs et les instrumentistes auront à choisir le premier jour du stage entre :

SOUND PAINTING : construire une pièce à partir de consignes gestuelles.

COMPO IMAGE : initiation à la composition en s'appuyant sur un support vidéo.

JEUX RYTHMIQUES : développer la pulsation, l'impro rythmique avec des percussions ou d'autres instruments.

ou :

BIG BAND : travail sur un répertoire « classique » pour Big Band.

GROOVE : approfondissement des notions de rythme, pulsation, asymétrie, rythme intérieur, placement du phrasé etc... en s'appuyant sur des pièces.

ARRANGEMENT : comment écouter, relever et reproduire une chanson : texte, mélodie, rythmique, structures...

PLUSIEURS ACTIVITÉS EXTRA-MUSICALES

seront proposées tout au long de la semaine. Les stagiaires mineurs sont encadrés par un personnel qualifié (BAFA, BAFD...). Des informations complémentaires vous seront adressées après l'inscription (ou sur simple demande).

INFORMATIONS PRATIQUES

Accompte de 70 € (non remboursable) à l'inscription, le solde par chèque sera à verser le premier jour du stage.

• Possibilité d'utiliser le chèque carte ZAP de 50€. Renseignements auprès de la mission jeunes au **03.29.29.89.60**

• Règlement par chèques Vacances accepté. → Le nombre de places étant limité, la priorité sera donnée aux inscriptions les plus rapides. Les organisateurs se réservent le droit d'annuler le stage en cas d'un nombre insuffisant d'inscrits.

ACCORD PARENTAL

Je soussigné(e)

père / mère / tuteur de

Autorise mon enfant à participer au stage de pratique instrumentale et vocale ainsi qu'aux concerts de fin de stage organisés par Vosges Arts Vivants.

Autorise mon enfant à sortir du centre de formation en dehors des heures de stage accompagné par les encadrants.

Autorise les responsables à faire appel à un médecin ou à hospitaliser mon enfant en cas d'urgence.

Signale que mon enfant doit suivre un traitement médical pendant le stage.

Signale que mon enfant présente un problème de santé particulier à surveiller.

En signant ce bulletin, le stagiaire ou ses tuteurs s'il est mineur, autorise Vosges Arts Vivants et ses partenaires à utiliser son image sur tout support de communication interne et externe de l'association.

Fait à

Le

Signature du ou des tuteurs